

2. Продуктивность личного вклада педагогического работника в повышение качества образования.

2.1 Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков/занятий (УМО муниципального уровня).



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕГППОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ
ТЫВА «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ – ИСКУССТВ ИМЕНИ Р. Д. КЕНДЕНБИЛЯ»
66700 Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д. 45, тел./факс: (39422) 2-34-38, e-mail: rshii@inbox.ru
ОКПО 53684139, ОГН 1021700617728, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх. № 206 от « 30.03 » 2026 г.

Справка

Дана преподавателю по классу хора и учителя музыки ГБНОУ РТ «РШИИ им.Р.Д.Кенденбия» Монгуш Дан-Хаяа Байлаковне в том, что она действительно провела открытые уроки (УМО муниципального уровня):

№	Год	Тема открытого урока	Предмет
1	2025	«Развитие вокально-хоровых навыков в младшем хоре».	Хор
2	2026	«Работа над динамикой в хоровом коллективе».	Хор



Зам. директора по УВР

Л.П. Дамбаа

Л.П. Дамбаа



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ ИМЕНИ Р.Д.КЕНДЕНБИЯ»

Технологическая карта открытого урока на тему:

«Развитие вокально-хоровых навыков в младшем хоре»

Преподаватель: Монгуш Дап-Хаяя Байлаковна.
Концертмейстер: Лопсан Марина Александровна.

Кызыл 2025

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОТКРЫТОГО УРОКА (МЛАДШИЙ ХОР)

Тема урока: «Развитие вокально-хоровых навыков в младшем хоре».

Класс и год обучения: 3 класс, 3 год обучения.

Дата и место проведения: 03.12.2025г, ГБНОУ РТ «РШИН имени Р.Д.Кенденбия».

Время проведения: 11:15-11:55ч

Предмет: Хор.

Тип занятия: Урок формирования умений и навыков.

Форма проведения: Коллективная.

Цель занятия: Формирование навыков певческого дыхания, звукообразования и четкой артикуляции в процессе вокально-хоровой работы.

Задачи урока: *Образовательные:*

- способствовать развитию музыкального восприятия вокально-хоровых навыков;
- развить навыков правильного вокального дыхания
- улучшить артикуляцию;
- отработать и закрепить отдельные приемы развития навыка точного интонирования;
- активировать слуховое внимание;
- воспитать творческую активность, музыкальную культуру, посредством изучаемого репертуара.

Развивающие:

- развитие творческой инициативы обучающихся и их внимания;
- развитие музыкальных способностей, слуха, памяти, речи и артистизма;
- развитие эмоциональной сферы.

Воспитательные:

- воспитание чувства сопереживания, ответственности за общее дело;
- сформировать умение работать в коллективе;
- способствовать выработке внимательности, трудолюбия, уверенности в себе, способности к самовыражению;
- воспитывать любовь к музыке, потребности в общении с искусством.

Методы обучения:

- наглядный (слуховой и зрительный);
- словесный (обсуждение характера музыки, образные сравнения, словесная оценка исполнения);
- проблемно – поисковый;
- объяснительно – иллюстративный.

Методические приёмы:

- применение индивидуального подхода, наблюдение за развитием учащихся, групповой индивидуальный опрос;
- побуждение детей к самоконтролю и самооценке в процессе пения;
- вариативность заданий при повторении упражнений и песенного материала;
- представление «в уме» первого звука уже на дыхании;
- вокализация песен на слог и сольфеджио;

Планируемые результаты:*Предметные:*

- учащиеся познакомятся с произведениями;
- учащиеся узнают о дыхании, дикции и звукообразовании;
- учащиеся познакомятся с упражнениями для дыхания;
- учащиеся познакомятся с навыками звукообразования;
- учащиеся познакомятся с навыками артикуляции;

Метапредметные:

- формирование умения понимать образное содержание песни;
- формирование первоначальных исполнительских умений и навыков;
- формирование умения обсуждать проблемные вопросы;
- формирование умения рефлексировать в ходе творческого сотрудничества;

Характеристика этапов урока.

Этап урока	Время	Цель	Содержание учебного материала	Методы и приемы работы	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Результаты урока	
1. Организационный момент.	1 мин	Проверка готовности обучающихся, их настрой на работу	-	-	Приветствие обучающихся, проверку их готовность к уроку.	Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку		
Постановка темы и цели занятия	1 мин	Обозначить тему урока. Подведение детей к постановке задач урока.	-	-	Совместно с учащимися формулируют задачи урока. Ставят проблемную задачу.	Слушают педагога, отвечают на поставленные вопросы. Формулируют тему и задачу урока.	Конкретный; Обозначили тему и задачу урока.	
2. Актуализация знаний.	15 мин	Разминка, разогрев голосового аппарата	Упражнения для речеаппарата	Объяснительно-иллюстративный метод	Показательно-вокальные упражнения.	Выполняют вокальные упражнения	Предметные; учащиеся разогревают голосовой аппарат.	
Развитие вокально-хорового упражнения		Вокально-intonационные упражнения.	Для дыхания Для артикуляции					
4. Работа над репертуаром и его исполнением	15 мин	Исполнение произведений. Просмотр видеозаписи на экране песни.	Русская народная песня «Ах вы сени». В. Шнитский «Крокодил Геня».	Беседа	Исполнение.	Слушают песню	Предметные; учащиеся знакомятся с песней.	
				Слушают.	Беседа по содержанию текста			Предметные; учащиеся различают песни.
				Разучивание	Исполню песню на фразы	Тщательно работают над вокальной песней Добиваются осмысленнойintonирования каждого интервала		
				Показательно-словесные интервалы в мелодии		Выполняют упражнения		
					Исполнение текста.			

6. Физ. минутка	3 мин	Устранение усталости. Повышение работоспособности обучающихся.		Активные движения	Покалываю.	Выполняют упражнения	Результат-вклад: учащиеся научатся уметь слушать музыкальные произведения и овладеют исполнительской культурой.
6. Подведение итогов урока.	4 мин	Формирование исполнительских навыков	Музыкальный репертуар.	Проверка знаний и умений	Беседу, задаю вопросы. Создаю эмоциональный настрой.	Отвечают на вопросы.	Предметные: учащиеся научатся сравнивать и анализировать. Метапредметные: учащиеся научатся обсуждать проблемные вопросы.
		Соотношение поставленных задач с достигнутыми результатами.	Проблемные вопросы.	Рефлексия	Помогу учащимся к выводу.	Называют основные позиции нового материала. Делают вывод, что на уроке получилось, а что нет и почему.	
6. Домашнее задание.	1 мин				Выучить наизусть свою партию, поставить оценки в дневник учащимся.	Отвечают и прощаются.	Метапредметные: учащиеся научатся рефлексировать в ходе творческого сотрудничества; Результат-вклад: учащиеся научатся уважительно и бережно относиться к произведениям вокального искусства и собственному исполнению.

Литература:

1. Аллев Ю. Б. Пение на уроках музыки. Конспекты уроков. Репертуар. Методика. Издательство: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005 год
2. Ермолаева М. Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности: Учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2011. – 160с.

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников детских школ искусств (первая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Мамун Дав. Кажа Баймажова
 Тема Развитие вокально-хоровых работ в младшем хоре
 Класс (группа) 3 класс
 Предмет, должность хор.
 Заявленная квалификационная категория первая категория
 Эксперты Бабажанов А. К., Оверчук С. М., А. ?

№ п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1.	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности; - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2.	Содержание учебного процесса	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
3.	Результативность	Достижение предметных и личностных результатов.	0	4	6	8	10
4.	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
5.	Речевая культура преподавателя	Грамотная речь, владение профессиональной терминологией.	0	4	6	8	10
Сумма баллов				4	6	24	
ВСЕГО:						34	

Система оценки: Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов
 от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень
 от 31 до 39 – урок имеет хороший уровень
 от 25 до 30 – урок имеет средний уровень
 от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень

Эксперты Аюбаев (Бабажанов А. К.)
 подпись расшифровка подписи
Оверчук С. М. (Оверчук С. М.)
 подпись расшифровка подписи
Алимова (Алимова С. П.)
 подпись расшифровка подписи

Дата составления экспертного заключения « 03 » февраля 20 25 г.

Ознакомлен(а) 03.12.2025 АЮБ (Мамун Д. Б.)
 дата, подпись расшифровка подписи

4. Ознакомить с минималом по сравнению, изучив
 итерацию теории музыки среди учеников 3-9 классов
 - провести в неделю предметное занятие "в
 форме (2-ой серии) заглавиях темы
 музыкально-наглядного искусства, проанализировав
 среди 8-9 классов и менее почета.

Зав. орг. Колупинский Г.В.

Протокол № 2 от
 3 декабря 2025 года

Открытый урок по хоральному пению на тему: Развитие
 вокально-хоровых навыков (маршевая тема) с
 использованием Заслуженной артистки России
 Людмилы Ивановны Давыдовой, концертмейстером
 Ларисой Марьяновной Александровной.

Ход урока:

- 1) Приветствие музыкальное (орган. пометка 1 мин.)
 Цель урока: поощрить участие "правильно нет?" Дети отве-
 дают: дыхание, артикуляция, дикция, тембр голоса.
- 2) Упражнение "Дыхательный шар" (на дыхание)
 Урок носом, выдох ртом.
 Упражнения для расширения, для дыхания, для
 артикуляции - 15 мин.
- 3) Работа над репертуаром и его исполнение: рнп, "Вста-
 сени", В. Шаляпина "Колодець Гекк" - 15 мин.
- 4) Физминутка - 3 мин
- 5) Подведение итогов - 4 мин
- 6) Дом задание - 1 мин.

Самостоятельно: кое-что из данных, почти аналогично
 не сметь забыть.

Людмила Ивановна (2-ая серия ВХД):
 При подготовке хоральной, каковыми уроками показав в
 развитии часовой работы, каковыми. Недалеко
 детей не было слышно, ища это слышать
 Елена Константиновна: попросила вас с уроком. Дети забыли

но когда то хорошо. Хорошо, то во какой и
уже обязательно хорошо.
Всем сущим хороше
конечно, как на деле обидно, но в без деле
судите внимание на деле обидно.
каждый боится как обидно, у
дети авторо обидно - то в том хорошо.
подиуме распеваю др.

дети хорошо знают парши - то в том хорошо.
как радостью на газонах, подиуме вранки
на деле обидно. Они несутся вранки.
«а в чем мои сны?» - упрямые в слово клятво
(а то как как клятво)
Фурингору упрямые клятво между разри-
ванием двух кляво.

Коммуны Ф.В.: я вас поздравляю, упрямые клятво-
малыш. Дети очень любят упр. Поздравляю на
друзьям в мире клятво кляво. Слышь, то
Фурингору как между двумя кляво.

Данная Фурингору: я вас поздравляю упр, слы-
шь, как то не учена.

Друзьям: поздравляю упр, слышь -
упрямые кляво. Поздравляю Фурингору
и слышь упр. Друзьям упрямые кляво
упрямые кляво слышь кляво и слышь слышь
«Дети слышь» Коммуны Ф.В.

- | | |
|--------------|---------------|
| Друзьям Ф.В. | / (Фурингору) |
| Друзьям Ф.В. | / (Фурингору) |
| Друзьям Ф.В. | / |
| Друзьям Ф.В. | / |

2.2 Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков/занятий (УМО муниципального уровня).



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ
ТЫВА «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ – ИСКУССТВ ИМЕНИ Р. Д. КЕНДЕНБИЛЯ»

66700 Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д. 45, тел/факс: (39422) 2-34-38, e-mail: rshia@inbox.ru
ОКПО 53684139, ОГН 1021700617728, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх. № 406 от « 30.03. » 20 26 г.

Справка

Дана преподавателю по классу хора и учителя музыки ГБНОУ РТ «РШИИ им.Р.Д.Кенденбия» Монгуш Дан-Хаяа Байлаковне в том, что она действительно провела открытые уроки (УМО муниципального уровня).

№	Год	Тема открытого урока	Предмет
1	2025	«Развитие вокально-хоровых навыков в младшем хоре».	Хор
2	2026	«Работа над динамикой в хоровом коллективе».	Хор



Зам. директора по УВР

Л.П. Дамбаа



Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Республики
Тыва «Республиканская школа интернат искусств имени Р.Д. Кеңденбиля»

Открытый урок по предмету

«Хор»

Преподаватель: Монгуш Дан-Хаяа Байлаковна.

Концертмейстер: Ондар Айлан Владимировна.

Тема урока:

«Работа над динамикой в хоровом коллективе».

г. Кызыл 2026.

**Технологическая карта открытого урока на тему:
«Работа над динамикой в хоровом коллективе».**

Преподаватель: Монгуш Д-Х.Б. **Концертмейстер:** Ондар А.В.

Дата/время/класс	11.03.2026, в 15:35ч, актовй зал.
Цель урока	развитие навыков исполнения разных динамических оттенков в разнохарактерных произведениях.
Класс	8-9 класс.
Предмет	Хоровой класс.
Форма проведения	коллективная
Тип урока	урок-повторение, закрепление умений и навыков.
Задачи	<u>Образовательные:</u> - Формирование навыков пения асаpella; - Чистое исполнение унисонных моментов; - Выработка у исполнителей навыка четкого проведения своей партии; <u>Развивающие:</u> - Продолжение формирования вокально-хоровых навыков и умений; - Развитие музыкальной восприимчивости, то есть умения слышать и слушать, умения анализировать, сопоставлять; <u>Воспитательные:</u> - Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, содержание текста; - Воспитывать любовь к музыке, потребности в общении с искусством.
Методы	- Наглядный (слуховой и зрительный); - Словесный; - Объяснительно – иллюстративный.
Оборудование	Фортепиано, партии исполняемых произведений, попитр
Структура урока	1. Организационный момент. 2. Распевание. 3. Работа над репертуаром и его исполнение. 4. Подведение итога. 5. Домашнее задание.

Ход урока.

1. Организационный момент.

Приветствие. Объявление темы урока, цель. Ученики слушают преподавателя, психологически настраиваются на занятие.

2. Распевание.

Обращается внимание на певческую установку: прямое, без напряжения положение корпуса и головы, расправленные плечи, бодрая осанка, свободно лежащие на коленях руки. Распевание проводится стоя. Необходимо добиваться чистого звучания. 3-4 упражнений для распевки.

3. Работа над репертуаром и его исполнение.

«Неопалитанская песенка». П. Чайковский. Акапелла.

- Определение характера произведения
- Определение характера исполнения
- Определение кульминационных моментов и работа над динамикой
- Работа над динамическим ансамблем
- Работа над целостностью фраз в динамическом оттенке piano
- Проработка альтерной партии в статических моментах, необходимо добиться активного исполнения и высокой позиции.
- Точное интонирование.

Работа над произведением «Русскому солдату». Алина Небыкова.

- Точное интонирование
- Определение характера
- Работа над динамикой в кульминационной части
- Расстановка динамических акцентов
- Выравнивание унисонных нот.

4. Подведение итогов урока.

5. Домашнее задание.

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников детских школ искусств (первая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Мендеев Дач-Хал Балларкые
 Тема Работа над динамикой в хорвокалмаше
 Класс (группа) _____
 Предмет, должность хор
 Заявленная квалификационная категория первая
 Эксперты Дамбаа С.Д., Ковушигу Ч.Б., Цуцурман А.Н

№ п/п	Критерии	Показатели	Критический	Допустимый	Средний	Хороший	Высокий
			уровень	уровень	уровень	уровень	уровень
1.	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности; - Наполненность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2.	Содержание учебного процесса	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
3.	Результативность	Достижение предметных и личностных результатов.	0	4	6	8	10
4.	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
5.	Речевая культура преподавателя	Грамотная речь, владение профессиональной терминологией.	0	4	6	8	10
Сумма баллов							
ВСЕГО:							44

Система оценки: Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов
 от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень
 от 31 до 39 – урок имеет хороший уровень
 от 25 до 30 – урок имеет средний уровень
 от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень

Эксперты Дамбаа (Дамбаа А.Д
 подпись расшифровка подписи
Мендеев Ч.Б.
 подпись расшифровка подписи
Цуцурман А.Н
 подпись расшифровка подписи

Дата составления экспертного заключения « 11 » марта 2026.

Ознакомлен(а) 11.03.2026 Мендеев Д.Б.
 дата, подпись расшифровка подписи

Открытой уроки по предмету хор. 11.03.2026г.
преподаватель Монгуш Дан-Жая Байлакова
на тему: "Работа над динамикой в
форте пианино" с участием Д. Яковлева.
Место урока: Океан-Арт-Центр.

Развитие интонации и расширение форте
динамических оттенков в фортепиано.
Произведения.

Задачи:

Образовательные:

Организовывать работу детей и следить
за процессом исполнения фортепиано.

Работать у учащихся навыки
самостоятельного проведения своей работы.

Развивающие:

Продолжение формирования
вокально-певческих навыков и умения.

Развитие слуховых восприятий, по
пытка услышать и слышать,
умение анализировать, сопоставлять.

Воспитательные

Воспитывать эмоциональную чувстви-
тельность на музыку, содержание текста.

Воспитывать любовь и умение,
необходимые в общении с искусством.

Суть урока:

1. Орг. момент

2. Распевание
 3. Работа над репертуаром и его исполнением
 4. Подведение итогов
 5. Домашнее задание
- Урок уроков.
1. Орг. момент
 2. Распевание
 3. Работа над репертуаром и его исполнением
Л. Чайковской « Неопалимый камень»
Работа над произведением
Александра Гедикова « Русскому солдату»
 4. Подведение итогов урока
 5. Домашнее задание.

Самостоятельную работу.

Все поставленные задания мною выполнены, ученики все требования выполнили. Но немного надо работу провести по авторскому произведению.

Отсутствие:

Колесникова Ч.Б. - урок мне понравился, есть музыка своего брата, и почитать самостоятельно. Песня « Русскому солдату» соблюдать паузы иintonation.

Курочкин А.И. - в распевке больше дать свободу, аккорды мне не понравились, песни, неопалимый камень

— пентъ обрел и гетмане не хваляло.

Песня «Русскому солдату» — радует Ф-
(Алла Древа) темъ ундиль, проговаривать
слова, и паудиں собмодать, дималити
сдвигать правельно. Ура! прошел на. ~~Феденъ~~
оцету «Отлично»

Прощай ай-ваши!

Дашаа е. и Дашаа

Колунту Ч. Б.

Вурданад А. Н.

Ассонту Д. Б.

Спас-

Спас-

2.3 Разработка и реализации проектов области образования, культуры и искусства в качестве автора, соавтора, члена орг. комитета.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ
ТЫВА «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ – ИСКУССТВ ИМЕНИ Р. Д. КЕНДЕНБИЛЯ»
66700 Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д. 45, тел/факс: (39422) 2-34-38, e-mail: rshi@inbox.ru
ОКПО 53684139, ОГН 1021700617728, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх. № 100 от « 27.03. » 20 26 г.

Справка

Дана преподавателю по классу хора ГБНОУ РТ «РШИИ им.Р.Д.Кенденбия» Монгуш Дан-Хаяа Байлаковне в том, что она действительно разработала и реализовала Рождественский концерт детских хоров «Зимняя мелодия» в области образования, культуры и искусства.

Зам. директора по УВР

Л.П. Дамбаа



Актовый зал
Республиканской школы-интерната искусств им.Р.Д. Кенденбия

11 декабря
16:00

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ КОНЦЕРТ
ДЕТСКИХ ХОРОВ

Зимняя мелодия

Приглашаем всех в мир волшебства

Художественный руководитель - Барузмаа Дан-Хаяа Байлаковна
Концертмейстер - Лопсан Марина Александровна

Вход свободный

0+

 Республиканская школа искусств им.Р.Д.Кенденбия



1/10

В актовом зале нашей школы прошёл предновогодний концерт детских хоров «Зимняя мелодия»

11 декабря, в преддверии Нового года и Рождества, в актовом зале Республиканской школы-интерната искусств им.Р.Д.Кенден. Показать ещё

❤️ 92 💬 4 📁 7 12 дек 2024

https://vk.com/wall-154846974_4752 (Дата доступа 27.03.2026)

Вход свободный

Актовый зал

Республиканской школы-интерната искусств им. Р. Д. Кенденбиля

10 декабря
17:00

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ КОНЦЕРТ ДЕТСКИХ ХОРОВ

Зимняя мелодия

Приглашаем вас в мир волшебства



Республиканская школа искусств им. Р.Д.Кенденбиля



ЗИМНИЕ МЕЛОДИИ В РШИ

Завершился наш Рождественский концерт детских хоров «Зимняя мелодия». Несмотря на сопутствующие трудности, такие как сезонные заболевания, из-за участия в других конкурсах, недостаточно репетиции, нам удалось успешно провести это мероприятие. ✨ 🌟 Показать ещё

👍 76 💬 5 🔄 1

11 дек 2025



Республиканская школа искусств им.Р.Д.Кенденбия



ЗИМНИЕ МЕЛОДИИ В РШИ
видео концерта детских хоров



12 дек 2025

https://vk.com/wall-154846974_5760 (Дата доступа 27.03.2026)

2. 5 Экспертная деятельность (работа в качестве эксперта в профессиональных конкурсах, процедуре аттестации педагогических работников)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ ИМЕНИ Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ»
667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д.45, тел./факс: (39422) 2-34-38, e-mail: gapi@inbox.ru,
ОКПО 63684139, ОГРН 1021700617726, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх № 204 от 30.03. 2026 г.

Справка

Дана преподавателю по классу хора ГБНОУ «РШИИ им.Р.Д. Кенденбия» Монгуш Дан-Хаяа Байлаковне о том, что действительно она работала в качестве эксперта на вокальных конкурсах школьного уровня посвященного ко дню 23 февраля «Честь и верность во славу отечества - 2026» и конкурсе посвященный 8 марта «Две звезды - 2026».

Справка дана по месту требования



Зам. директора по УВР
«РШИИ им. Р. Кенденбия»
Дамбаа Л.П. Дамбаа



Республиканская школа искусств им.Р.Д.Кенденбия

...



4/10

В преддверии международного женского дня 8 марта, в Республиканской школе-интернате искусств им.Р.Д.Кенденбия состоялся вокальный конкурс "Две звезды".

Конкурс призван способствовать выявлению ярких талантов. Показать ещё

♡ 67 💬 ➦ 3

6 мар

https://vk.com/wall-154846974_5969



Республиканская школа искусств им.Р.Д.Кенденбиля

...



9/10

В школе прошел конкурс патриотической песни! 🎵

Сегодня, 21 февраля в рамках празднования Дня Защитника Отечества в нашей школе состоялся конкурс патриотической песни «Честь и верность во славу Отечества». В конкурсе принимали участие

👍 53 💬 1 ➦ 1

21 фев.

https://vk.com/wall-154846974_5945

2.6 Трансляция педагогического опыта в рамках курсов повышения квалификации и профессиональных конкурсов (проведение открытых уроков, мастер классов, внеклассных мероприятий, лекций)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ
ТЫВА «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ – ИСКУССТВ ИМЕНИ Р. Д. КЕНДЕНБИЛЯ»
66700 Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д. 45, тел/факс: (39422) 2-34-38, e-mail: rshi@inbox.ru
ОКПО 53684139, ОГН 1021700617728, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх № 205

от « 30.03 » 2026 г.

Справка

Дана преподавателю по классу хора и учителя музыки ГБНОУ РТ «РШИИ им.Р.Д.Кенденбия» Монгуш Дан-Хаяя Байлаковне в том, что она действительно участвовала в конкурсах и проводила мастер – класс на тему «Композитор – имя ему народ».

№	Год	Наименование конкурса	Результаты
1	2025	«Учитель года – 2025»	Диплом 2 степени
2	2025	Конкурс среди работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»	Диплом 1 степени



Зам. директора по УВР

Д.Д. Ондар



**Учитель года
2026**
Республиканская
школа-интернат
искусств
им. Р.Д. Кенденбиля



ДИПЛОМ
I степени
работников сферы
дополнительного образования
«Сердце отдаю детям»

награждается

преподаватель дополнительного образования

Монгуш
Дан-Хаяа Байлаковна

Председатель жюри конкурса

Ондар Д.Д.

Директор школы

Сарыглар Д.М.



приказ № 83 от 15.12.25 г.

15 декабря
2025 года



**Учитель года 2025
школьный этап**

Республиканская
школа-интернат
искусств им. Р.Д. Кенденбиля



Диплом
II степени
в номинации
«Учитель года-2025»
награждается
по итогам
школьного этапа конкурса
профессионального
мастерства

Гарунмаа

Дан-Жага Байлаковна

Председатель жюри конкурса

Ондар Ш.И.

Директор школы

Дамбаа Н.Ю.

приказ № 112 of 17.01.2025 г.

17 января
2025 года



МАСТЕР-КЛАССЫ УЧИТЕЛЕЙ

С 28 февраля по 1 марта, в рамках предметных недель и с целью обмена опытом, в Республиканской школе-интернате искусств им. Р.Д. Кенденбиля учителями общеобразовательного цикла были проведены мастер-классы. Такие учителя, как Хомушку А.А., Оюн А-К.Р., Ондар Ш.И., Оюн В.М., Чигден Н.Д., Ондар А.С., Доспан А.С., Хаплак С.Э., Барунмаа Д-Х.Б., Соян П.Б. дали уроки мастер-класса на высоком методическом уровне с применением современных технологий, а учителя, как Кара-Сал Г.Х., Иргит А.М., Монгуш Е.Ч., Биче-оол С.К.-Т. поделились методикой работы с обучающимися по подготовке к ОГЭ, ВПР, здоровьесберегающей технологией и показали свою деятельность на практике, что было высоко оценено коллегами-учителями. Тадар-оол С.К. ознакомила коллег со своим опытом работы по переводу фраз с тувинского языка на русский.

Все педагоги постарались показать свои мастер-классы с применением различных методических приемов и методов обучения в соответствии с ФГОС.

Каждый из педагогов получил для себя огромный опыт, показанный коллегами. Также эмоциональный заряд энергии, позитивное настроение. Такие мастер-классы необходимы в дальнейшей педагогической работе.

зам. директора по УВР общеобразовательного цикла обучения Ондар Ш.И.

Оценили 7 человек

Лайк 1

1 мар 2024

https://vk.com/wall-154846974_3915

Экспертный лист для оценивания открытого урока учителя по ФГОС

Ф.И.О. педагога Браунера Эль-Араа Браунера

Тема Композитор - кто это такое

Предмет, должность Музыка, учитель музыки

Заявленная квалификационная категория _____

Эксперты рук ГМО Ровенки педагогов с Коллеж Давыдов А.В.

№ п/п	Критерии	Показатели	Критически Н уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1	Целеполагание	Цель урока обсуждается и формируется в диалоге с учениками (дети высказывают свои предположения, зачем может быть нужно то, что изучается на уроке)	0	4	6	8	10
2	Информационное обеспечение	Создаются учебные ситуации, в которых необходимо сравнивать, сопоставлять данные из разных источников. Используются наряду с традиционными разнообразные справочные материалы (словари, энциклопедии, справочники, электронные учебные материалы и ресурсы Интернет)	0	4	6	8	10
3	Организация деятельности учащихся	Задания вариативны, ученик имеет возможности выбора темпа, уровня сложности, способов деятельности	0	4	6	8	10
4	Педагогические технологии	Учитель дает задания, где на предметном содержании формируются метапредметные умения и компетенции	0	4	6	8	10
5	Оценка деятельности и рефлексия	Учитель организует качественную рефлексию учеников (достижение результата, сложность, полезность, взаимодействие и пр.)	0	4	6	8	10
Сумма баллов							46

Система оценки: Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов

от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень

от 31 до 39- урок имеет хороший уровень

от 25 до 30 - урок имеет средний уровень

от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень

Эксперты Давыдов (Давыдов А.В.)

подпись расшифровка подписи

подпись расшифровка подписи

Дата составления экспертного заключения « 23 » сентября, 2022 г.

Ознакомлен(а) 23.09.2022 Давыдов А.В. (Давыдов А.В.)

дата, подпись

расшифровка/подписи

Протокол посещения урока/занятия

Дата 23.12.22 Класс 4^й класс
 Предмет РЧЗ Ф.И. О. учителя Борисова Ирина Хелья Борисовна
 Ф.И.О. посещающего рук ГМО районных отделов Вологодская обл. И
 Количество учащихся на уроке 24
 Поурочное планирование (наличие, отсутствие)
 Готовность к уроку готовы
 Цель посещения: ГМО районных отделов с. Котляков
 Тема урока: Контрольный - ИТЯ епч. ИТЯ
 Цель, задачи урока:
 Образовательные: учить считать РЧЗ

Развивающие: Развивать способность ориентироваться в мире РЧЗ

Воспитательные: воспитывать любовь и интерес к предмету РЧЗ

Цель урока обсуждается, согласуется с учащимися, задается учителем, ставится проблема

Тип урока: изучение нового, закрепление, обобщение и повторение, контроль знаний, комбинированный.

Форма урока: исследование, аукцион, игра, путешествие, традиционный, семинар, зачет, другое

Организация урока, этапы урока: опрос - 2 минут, актуализация знаний - 3 минут, объяснение нового материала - _____ минут, закрепление изученного - _____ минут, самостоятельная работа - _____ минут, домашнее задание - _____ минут, итог урока - _____ минут.

Другие этапы: _____

Виды контроля: индивидуальный, фронтальный, письменный, устный, тестирование.

Формы контроля (самоконтроль, взаимоконтроль, контроль учителя, сочетание количественной и качественной оценки фронтального опроса, графический диктант) другое _____

Количество опрошенных учащихся 12

Используемые методы (выбраны оптимально, рационально, нет): _____

Методы	На каких этапах урока используются
Объяснительно-иллюстративные	<u>В начале урока и в середине урока</u>
Репродуктивные	
Проблемно-сообщающие (объяснение причин различия в фактах, процессах, объяснение с опорой на наглядность, доказательства путем сравнения подобных предметов)	<u>В середине урока</u>
Частично-поисковые	<u>В начале и в конце урока</u>
Исследовательские методы	<u>В конце урока</u>
Другие методы, приемы	

Формы работы (фронтальные, групповые, индивидуальные), дифференцированный подход, рациональное сочетание форм работы _____

Организация самостоятельной работы (индивидуальная, парная, групповая, дифференцированная), на каком этапе урока _____

Эффективность - _____, количество времени - _____, уровень (репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский).

Подготовлена предшествующими этапами урока - _____

Организация работы со способными учащимися _____ более сложные задания.

Использование ТСО, ИКТ (целесообразность применения, вид ИКТ) _____

Наглядность плакатов, дидактического материала, карточки с заданиями, текстами, другое _____

рисунки музыкальных инструментов

Здоровьесберегающие технологии (физминутка, релаксация, гимнастика для глаз)

Композиция урока (логичность подачи материала, наличие выводов и обобщений, четкость переходов от одного этапа к другому, завершенность, итог урока) _____

Темп ведения урока (оптимальный, доступный для слабоуспевающих): _____

Плотность (достаточная): _____

Профилактика и ликвидация пробелов в знаниях, вопросы на сравнение, акценты, повторение: _____

Психологический климат, учет РУВ, особенностей учащихся (уровень сформированности мыслительной деятельности, внимания, памяти, тревожности др.): _____

Домашнее задание (наличие инструкции, методические советы по выполнению, запись на доске, дифференцированно, опережающие творческие задания) _____

Активность и работоспособность учащихся (высокая, средняя, низкая) _____

Уровень знаний (восприятие, осмысление, запоминание, применение в сходной ситуации, новой ситуации) _____

Работа над формированием общих учебных навыков (развитие речи, работа с книгой, картой, в тетрадях, практические навыки) _____

Учет учителем при организации урока дня недели, места в расписании, степени утомления учащихся _____

Урок окончен вовремя, после звонка.

Рекомендации (все задания продуманы, взаимосвязаны. На каждом этапе подведен итог.

Урок построен методически грамотно. Выбранные методы работы способствовали увеличению мотивации, познавательной активности учащихся. Урок достиг поставленных целей, результативен) _____

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГБУ ДПО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
«РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР»

667000, Республика Тыва
г.Кызыл, ул.Щетинкина-Кравченко. 46

тел. 8 (39422) 7-74-97
e-mail: gbudpors@mail.ru

исх. № 1862

от «26» марта 2026 г.

СПРАВКА

Дана Монгуш Дан-Хаяа Байлаковне, преподавателю ГБНОУ РТ «РШИИ им. Р.Д. Кенденбиля» о том, что она действительно 26 марта 2026 года работала в XXIX Межрегиональном открытом конкурсе – фестивале исполнительских работ учащихся детских школ искусств, детских хореографических и детских художественных школ Республики Тыва «Радуга искусств - 2026» в качестве модератора (ведущего) по направлению «Духовые и ударные инструменты».

Справка дана по месту требования.

Директор



Ч.К. Ширижик

Ч.К.Ширижик

2.7 Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, фестивалях, форумах: руководство секцией



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИМ. Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ»

667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д.46, тел./факс: (39422) 2-58-00, e-mail: rahi@inbox.ru,
ОКПО 53684139, ОГРН 1021700517726, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх № от 14 октября 2025 г.

Справка

Дана преподавателю по классу хора Монгуш Дан-Хаяа Байлаковне о том, что действительно 28 октября 2025 года на общешкольном педагогическом чтении выступила с докладом на тему: «Работа над дыханием и интонированием в классе хора».

Справка дана по месту требования



Зам. директора по УВР
«РШИИ им. Р. Кенденбия»
Дамбаа Л.П. Дамбаа



Республиканская школа искусств им. Р.Д. Кенденбия



Педагогические чтения для преподавателей в период осенних каникул. 28 октября в специальном цикле обучения Республиканской школы-интерната искусств им. Р.Д. Кенденбия состоялись «Педагогические чтения».

Докладчики и темы сообщений: [Показать ещё](#)



28 окт 2025

https://vk.com/wall-154846974_5638



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕ ПИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ
ТЫВА «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ – ИСКУССТВ ИМЕНИ Р. Д. КЕНДЕНБИЛЯ»

66700 Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чудьдум д. 45, тел/факс: (39422) 2-34-38, e-mail: rshii@inbox.ru
ОКПО 53684139. ОГН 1021700617728. ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх № 202 от « 27.03 » 20 26 г.

Справка

Дана преподавателю по классу хора ГБНОУ РТ «РШИИ им.Р.Д.Кенденбия» Монгуш Дан-Хаяа Байлаковне в том, что она действительно участвовала в международных, всероссийских и в муниципальных конкурсах.

№	Год	Наименование конкурса	Результаты
1	2023	Всероссийский конкурс «Педагогический дебют – 2023»	Лауреата I степени
2	2025	IV Международный конкурс вокального и дирижерского мастерства	Лауреат I степени



Зам. директора по УВР

Л.П. Дамбаа

М.П.



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ – 2023»

Ассоциация учителей школ
Комитет Государственной Думы
ФС РФ по просвещению
Министерство просвещения
Российской Федерации
Общероссийский Профсоюз образования
Департамент образования и науки города Москвы

ДИПЛОМ

Награждается

БАРУНМАА

Дан-Хаяя Байлаковна,
преподаватель музыки
МБОУ СОШ № 17 города Кызыл,
Республика Тыва

победитель заочного этапа Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют – 2023»

Сопредседатели Оргкомитета Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют – 2023»:

Депутат Комитета Государственной Думы ФС РФ
по просвещению
Л.Н. Тутова



Президент Ассоциации лучших школ
А.Х. Чугалаев



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАЦИИ РК

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ

I V МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ВОКАЛЬНОГО И ДИРИЖЕРСКОГО МАСТЕРСТВА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Монгуш Дан-Хаяя Баймаковна

ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ | 5-Я ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ

ГБНОУ РТ «РШИ ИМ.Р.Д.КЕНДЕНБИЛЯ» | РОССИЯ, Г. КЫЗЫЛ

БОРИС ТАРАКАНОВ

ПРОФЕССОР, АКАДЕМИК МАФА ЧЛЕН-КОРРЕСПОНДЕНТ РОССИЙСКОЙ
АКАДЕМИИ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК, ЧЛЕН ПРЕЗИДУМА ВСЕРОССИЙСКОГО
ХОРОВОГО ОБЩЕСТВА, СОЗДАТЕЛЬ ПОПУЛЯРНОГО ИНТЕРНЕТ-АРХИВА «БОРИС ТАРАКАНОВ»
ВЛАДАТЕЛЬ ГРАНТА ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

САЙФУТДИНОВ З.Р.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ТОО «DE MUSIC ONLINE»
ОДНН 230140340544, ЮЛД, 060201
10342080466 В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ



2.8 Публикации, учебно-методические издания.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ ИМЕНИ Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ»
647000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чупчууш Д.48 тел./факс: (38422) 2-34-38, e-mail: ksh@tyva.ru
ОКПО 53684136, ОГРН 1021700817728, ИНН/КПП 1701031996/170101001

Исх № 198 от 23.03. 2026 г.

Справка

Дана преподавателю по классу хора ГБОУ «РШНИ им.Р.Д. Кенденбиля» Монгуш Дан-Хаяа Байлакковне о том, что действительно она не публиковала учебно-методические издания за период с 2021-2026 года.

Справка дана по месту требования



Зам. директора по УВР
«РШНИ им. Р. Кенденбиля»
Дамба Л.П. Дамба

2.9 Участие в работе методических объединений.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ ИМЕНИ Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ»
687000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чуссары д.40, тел. факс: (38433) 3-34-36, e-mail: skni@tyva.ru,
ОКПО 63664139, ОГРН 1021700817726, ИНН/КПП 1701031988/170101001

Исх № 199 от 27.03. 2026 г.

Справка

Дана преподавателю по классу хора ГБНОУ «РШИИ им.Р.Д. Кенденбия» Монгуш Дан-Хаяа Байлаковне о том, что действительно она не является руководителем и членом учебно-методического совета за период с 2021-2026 года.

Справка дана по месту требования



Зам. директора по УВР
«РШИИ им. Р. Кенденбия»
Дамбаа Л.П. Дамбаа

2.10 Разработка программно-методического сопровождения образовательного процесса.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ
ТЫВА «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ – ИСКУССТВ ИМЕНИ Р. Д. КЕНДЕНБИЛЯ»
66700 Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чульдум д. 45, тел/факс: (39422) 2-34-38, e-mail: rshi@inbox.ru
ОКПО 53684139, ОГН 1021700617728, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх. № 101 от « 27 08 » 20 26 г.

Справка

Дана Монгуш Дан-Хаяа Байлаковне, преподавателю по классу хора ГБНОУ РТ «РШИИ им.Р.Д.Кенденбия», в том, что за межаттестационный период с 2021 по 2026 учебные годы, действительно системно ведётся программно-методическая разработка (рабочие программы).



Зам. директора по УВР

Л.П. Дамбаа

Министерство культуры Республики Тыва
Государственное бюджетное негиповое общеобразовательное учреждение
«Республиканская школа-интернат искусств им Р.Д. Кенденбиля»



Рассмотрено
на заседании ПЦК «Теория
музыки»

Протокол № 1

«2» августа 2025 г.

Хомушку У.Б.

Согласовано
зам. директора по УВР
специального цикла

«_____» 2025 г.

Дамбаа Л.П.

Дамбаа Л.П.

Утверждено
приказом директора
школы № _____

«_____» 2025 г.

Сарыглар Д.М.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ФОРТЕПИАНО»,
«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ», «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ
ИНСТРУМЕНТЫ», «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Предметная область
ПО 01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Учебный предмет
ПО 01. УП 04. «ХОРОВОЙ КЛАСС»

Составитель:
Д.Б. Барунмаа
преподаватель СЗД

Кызыл, 2025

2.11 Профессиональный рост педагога (повышение квалификации по профилю педагогической деятельности).



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ
ТЫВА «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА ИНТЕРНАТ – ИСКУССТВ ИМЕНИ Р. Д. КЕНДЕНБИЛЯ»

66700 Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чудлудум д. 45, тел/факс: (39422) 2-34-38, e-mail: rshi@inhov.ru
ОКПО 53684139, ОГН 1021700617728, ИНН/КПП 1701031986/170101001

Исх № 103 от « 27.03 » 20 26 г.

Справка

Дана Монгуш Дан-Хаяа Байлаковне, преподавателю по классу хора ГБНОУ РТ «РШИИ им.Р.Д.Кенденбиля», в том, что за межаттестационный период с 2021 по 2026 учебные годы, действительно прошла обучение на следующих курсах повышения квалификации:

№	Наименование курсов	Дата и год прохождения КПК	Количество часов
1	«Организационно-методические аспекты аттестации педагогических работников сферы культуры и искусства»	12.02.2026	8 часов
2	«Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи»	С 17.11 - 22.11.2025г	36 часов
3	«Современные образовательные технологии в практике работы учителя»	С 25.04 – 30.04.2022г	72 часа.
4	«Музыкальный календарь Тувы: элементы фольклора и песенный репертуар для детей дошкольного возраста и младших классов»	22.06.2022	18 часов
5	«ФГОС-21. Компетенции педагогического работника в части обновленных ФГОС: эффективная реализация общеобразовательных программ и обеспечение личностного развития учащихся»	08.08.2022	72 часа

6	«Планирование и реализация дополнительных мероприятий по усилению мер безопасности в образовательных организациях»	18.08.2022	72 часа
7	«Основы обеспечения информационной безопасности детей»	19.04.2021	36 часов
8	«Особенности организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС»	19.01.2021	72 часа
9	«Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации»	30.03.2021	16 часов

Всего:

402 часа.



Тасви директора ии УВР

Нашин

Л.П. Дамбаа



Министерство культуры Республики Тыва
ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»



СЕРТИФИКАТ

настоящий сертификат удостоверяет, что

Монгуш Дан-Хаяа Байлаковна

*прош(ел)а обучение на методическом семинаре
для преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства
на тему: «Организационно—методические аспекты аттестации педагогических
работников сферы культуры и искусства»
в объеме 8 академических часов.*



Директор

Ч. К. Ширжик

Кызыл – 2026 г.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

188186494523

Документ о квалификации

Лицензия на осуществление образовательной
деятельности УТ №2078 от 26.09.2019 г.

Протокол № 389.02-ПМ от 30.03.2021 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

УДОСТОВЕРЕНИЕ № А-15555

Комиссия Общества с ограниченной ответственностью
«АКАДЕМИЯ ГОСАТТЕСТАЦИИ»
удостоверяет, что

Барунмаа Дан-Хаяа Байлаковна
прошел(ла) обучение по программе:

**«Обучение по оказанию первой помощи
пострадавшим в образовательной организации»**

в период с 29.03.2021 г. по 30.03.2021 г.

в объеме

16 учебных часов



Председатель комиссии

Васильков А.В.

Исполнитель

Мильчинова Ю.Ю.

М.П. Секретарь

Хамзина Н.О.



ТУВИНСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
«ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО РОССИИ»

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано

Барунмаа Дан-Хаяе
Байлаковне

(Фамилия, имя (инициалы))

в том, что он(а) с «25» апреля 2022 г.

по «30» апреля 2022 г. прошел(а) обучение

в Тувинском региональном отделении общественной организации

(полное наименование организации)

«Педагогическое общество России»

по теме: «Современные образовательные технологии

(повышения квалификации)

и прикладные работы учителя»

(дополнительного профессионального образования)

в объеме 72 часа

(количество часов)

Лицензия Службы по лицензированию и контролю деятельности в сфере образования Республики Тыва серия 17/01 № 000026 от 14.09.2015 г.

Председатель Правления
ТРООО «Педагогическое общество России»

Е.В.Хардинова

Регистрационный номер 22

город Кызыл «30» апреля 2022 г.



Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Барунмаа
Дан-Хаяе Байлаковна**

прошел(а) повышение квалификации в (на)

государственном бюджетном учреждении Республики Тыва
«Международная Академия «Хоомей»

по дополнительной профессиональной программе

«Музыкальный календарь Тувы:
элементы фольклора и песенный репертуар
для детей дошкольного возраста и младших классов»

в объеме 18 часов

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

172414857182

Документ о квалификации

Регистрационный номер

146

Город

Кызыл

Дата выдачи

22 июня 2022



Ондар Б.-Д. В.
Ноотун О.Х.

Ондар Б.-Д. В.
Ноотун О.Х.

Российская Федерация
ООО "Федерация развития образования"
образовательная платформа
«Университет Педагогики РФ»
<http://УниверситетПедагогики.РФ>
Лицензия № 4734 от 10.03.2021 г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ
о повышении квалификации
0000000017 23554

Документ о квалификации
Регистрационный номер
344301723554

г. Брянск
Дата выдачи 08.08.2022г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Барузма Дан-Хаяа Байлаковна

прошел(ла) обучение

в ООО "Федерация развития образования"
по программе дополнительного
профессионального образования
(повышение квалификации)

*«ФГОС-21. Компетенции педагогического работника
в части обновлённых ФГОС: эффективная реализация
общеобразовательных программ и обеспечение личностного
развития учащихся»
в объёме 72 часа*

Ректор

Филичев С.В.

Секретарь учебной части

Комашина Ю.С.



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ФЕДЕРАЦИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПЛАТФОРМА
«УНИВЕРСИТЕТ БЕЗОПАСНОСТИ РФ»
<https://УниверситетБезопасности.РФ>
ООО «МЕЖРЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ КАДРОВ
ПРИ ПРЕЗИДИУМЕ ФЕДЕРАЦИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
Лицензия № 4719 от 31 августа 2020 года

УДОСТОВЕРЕНИЕ
о повышении квалификации
000000040838465

Документ о квалификации
Регистрационный номер
240540838465

г. Брянск
Дата выдачи 18.08.2021г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Барузма Дан-Хаяа Байлаковна

прошел(ла) обучение

в ООО "Межреспубликанский институт повышения
квалификации и переподготовки кадров
при Президиуме ФРО"
по программе дополнительного
профессионального образования
(повышение квалификации)

*«Планирование и реализация дополнительных
мероприятий по усилению мер безопасности в
образовательных организациях»
в объёме 72 часа*

Секретарь учебной части

Михуткина Н.В.

Ректор

Филичев С.В.



Общество с ограниченной ответственностью
«Восточно-Сибирское Экспертно-Консалтинговое Агентство»

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Монгуш Дан-Хаяа Байлаковна
с 17 ноября 2025 года по 22 ноября 2025 года.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

171804453289

Документ о квалификации

Регистрационный номер 19459

Город **Кызыл**

Дата выдачи 22.11.2025 г.

учебном центре
общества с ограниченной ответственностью «Восточно-
Сибирское Экспертно-Консалтинговое Агентство»
Регистрация от 22 ноября 2025 года, протокол № 351

по дополнительной профессиональной программе

**«Обучение педагогических работников навыкам
оказания первой помощи»**

в объеме **36 часов**



Руководитель

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

182413849070

Документ о квалификации

Лицензия на осуществление образовательной
деятельности УР №2078 от 26.09.2019 г.

Регистрационный номер

A-2307

Город

Ижевск

Дата выдачи

19.01.2021 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Барунмаа Дан-Хаяа Байлаковна

с 11.01.2021 г. по 19.01.2021 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ООО «АКАДЕМИЯ ГОСАТТЕСТАЦИИ»

по дополнительной профессиональной программе
**«Особенности организации обучения и воспитания
обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
(ОВЗ) в соответствии с ФГОС»**

в объеме

72 учебных часа



руководитель
Секретарь

А.В. Васильков

И.О. Хазипова

**УДОСТОВЕРЕНИЕ
о повышении квалификации**

ПК № 0678481

Лицензия на осуществление образовательной деятельности
№ 5690, выданная приказом от 13.05.2019 № 1013
Министерства образования Саратовской области

Регистрационный номер _____ 44-2019489

Настоящее удостоверение выдано

Барузману Дав-Хозе Байрамовичу

и том, что он(а) с 18 апреля 2021 г. по 19 апреля 2021 г.

прошел(а) повышение квалификации в (на) Обществе с ограниченной
ответственностью "Центр профессионального образования и повышения"
по программе повышения квалификации "Основы обеспечения
информационной безопасности детей".

в объеме 36 часов.



С.А. Байрамов
Альменов С. А.

Город _____ год _____